

VORSCHAU JAHRESKONZERTE 2026

Im Januar ist es wieder soweit und die Feldmusik Wolhusen lädt unter dem Motto **„Füür ond Flamme“** zu ihren Jahreskonzerten im Rössli ess-kultur ein. Unter der Leitung unseres Dirigenten Alain Nilly haben wir ein abwechslungsreiches Programm vorbereitet und entfachen für unser Publikum ein musikalisches Feuer.

Wir eröffnen den Konzertabend mit **„Chariots of Fire“** von Vangelis. Chariots of Fire ist das berühmte Titelmusikstück des gleichnamigen britischen Films von 1981. Das Stück verbindet eindringliche Synthesizer-Melodien mit einem getragenen Rhythmus und vermittelt ein Gefühl von Entschlossenheit, Hoffnung und Ruhe. Der Soundtrack gewann 1982 den Oscar für die beste Filmmusik. Das Hauptthema wurde weltweit zu einem Klassiker, oft verwendet in Szenen, die sportliche Leistung, Motivation oder Zeitlupen-Momente humorvoll oder feierlich unterstreichen.

Weiter geht es mit unserem Hauptwerk **„Stratoscape“** von Gauthier Dupertuis. Stratoscape ist unser Selbstwahlstück für das Eidgenössische Musikfest in Biel, an welchem wir im Mai 2026 teilnehmen werden. Der Komponist Gauthier Dupertuis wurde 1997 im Wallis geboren. Das Stück hat er in fünf Abschnitte gegliedert: Ignition (Zündung der Motoren), Broadness & The Big Blue (Weite und das grosse Blau), Stars Shining from Down and Above (Sterne, die von unten und oben leuchten), Destructive Forces (Zerstörerische Kräfte) und One & Only Home (Ein und einziges Zuhause). Das Werk beschreibt eine Reise in den Himmel und malt ein Bild unseres Planeten aus der Stratosphäre. Im ersten Satz vermittelt Dupertuis die Majestät der Erde und die Aufbruchsstimmung beim Start in den Himmel. Im zweiten Satz steht die Weite der Meere und Landschaften im Zentrum. Der dritte Satz beschreibt die Schönheit der Erde bei Nacht. Der vierte Teil thematisiert die zerstörerische Kraft der Natur, aber auch die Schäden, die Menschen der Erde zufügen – mit intensiver Perkussion und dramatischer Dynamik. Der letzte Satz ist ein hoffnungsvoller Abschluss, in dem klar wird, dass die Erde unser einziges Zuhause ist.

Mit **„Feyr vo dr Sehnsucht“** von Tomislav Mustac schlagen wir ruhigere Töne an. Dieses Lied wurde durch die Zusammenarbeit von Francine Jordi und dem Jodlerklub Wiesenberg bekannt und war in den Schweizer Charts ein grosser Erfolg. Inhaltlich handelt es von Sehnsucht, Liebe und emotionaler Spannung, was bildlich mit dem Feuer beschrieben wird.

Als letztes Stück vor der Pause erklingt **„Feurig Blut“** von Hans Heusser. Dieser rassige, mitreissende Marsch bringt nochmals richtig Glut auf die Bühne. Mit seinem lebhaften Charakter und dem pulsierenden Rhythmus bildet er einen packenden Abschluss des ersten Konzertteils.

Nach der Pause zünden wir mit **„Sparks of Fire“** von **Wietse Meys und Jo Hermans** den zweiten Konzertteil an. Wie der Titel verspricht, sprüht das Stück vor Energie – überraschende Akzente, rhythmische Funken und leuchtende Melodien schaffen ein klangliches Feuerwerk.

Wer kennt das **„Zündhölzli“** nicht? Was passieren kann, wenn ein Streichholz nach dem Anzünden auf den Teppich spickt, das Haus und das Quartier in Flammen aufgehen, ein Bürgerkrieg zu einem Weltkrieg wird, wenn das Zündholz nicht rechtzeitig vom Teppich aufgenommen wird, beschreibt Mani Matter mit seinem unvergleichlichen Reim und seiner Musikalität.

„How to Train Your Dragon“, auf Deutsch: Wie trainierst du deinen Drachen, ist ein US-amerikanischer Fantasyfilm aus dem Jahr 2010. Er basiert auf einer Buchreihe von Cressida Cowell. Darin wird beschrieben, wie ein Wikingerdorf von Drachenjägern, dank dem schwächlichen Sohn des Dorfhäuptlings und seinem verletzten, seltenen Feuerdrachen, zu Drachenfreunden werden.

Die Polka **„Flammende Herzen“** von Roland Kohler bringt böhmischen Schwung in den Rössli-Saal und würde sicher auch Drachen erfreuen. Roland Kohler wirkte bereits als 15-Jähriger beim Sinfonieorchester Heidenheim als Klarinettist und Solist. Er gründete noch während des Musikstudiums die Kapelle «Neue Böhmisches Blasmusik» und schrieb bis jetzt unzählige Kompositionen für diese Formation.

„Set Fire to the Rain“ basiert auf dem gleichnamigen Song von Adele und Fraser T. Smith. Das Lied beschreibt die negativen Elemente einer Beziehung und die Unmöglichkeit der Trennung.

So hoffen wir, dass Ihnen nach dem Konzert die Trennung von uns nicht unmöglich ist, aber mindestens ein wenig schwerfällt.

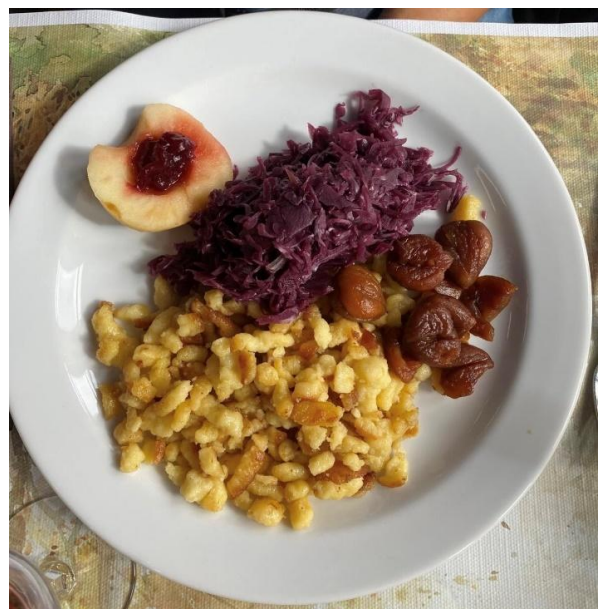
RÜCKBLICK WOLHUSER KILBI

Vom 3. bis 5. Oktober fand in Wolhusen unsere Kilbi statt – ein Wochenende voller schöner Begegnungen und guter Stimmung. Der Auftakt am Freitagabend gelang mit gemütlichem Feierabendbier, musikalischer Unterhaltung und einem lebhaften Barbetrieb.

Am Samstag lud der traditionelle Kilbi-Betrieb zum Verweilen ein. Ein besonderes Highlight folgte am Abend: Zum ersten Mal wurde das Kilbi-Bierpong-Turnier durchgeführt – und es wurde ein voller Erfolg! Zahlreiche Teams sorgten für gute Laune, spannende Spiele und eine grossartige Atmosphäre. Der Anklang war so gross, dass das Turnier auch im nächsten Jahr definitiv wieder stattfinden wird.

Der Sonntag stand wie gewohnt im Zeichen des traditionellen Pfefferessens, das viele Gäste aus der Region anzog. Für die Kinder gab es mit dem beliebten Päckli-Fischen und weiteren Attraktionen jede Menge zu entdecken und zu erleben. Natürlich durfte auch das Lösli-Drehen nicht fehlen – und so gingen einige Besucherinnen und Besucher glücklich mit einem feinen Kilbi-Lebkuchen oder einem süssen Lebkuchenherz nach Hause.

Die Wolhuser Kilbi war auch in diesem Jahr ein Fest für Gross und Klein und bot einmal mehr eine wunderbare Mischung aus Tradition, Spass und Gemeinschaft. Wir freuen uns schon jetzt auf die nächste Ausgabe!



AGENDA

SO/MI/SA	18./21./24. Januar 2026	Jahreskonzerte Rössli ess-kultur
Samstag	21. März 2026	Generalversammlung
Samstag	28. März 2026	Obmännertagung in Hasle
Sonntag	12. April 2026	Weisser Sonntag
Sonntag	26. April 2026	Konfirmation
Samstag	16. Mai 2026	Eidg. Musikfest Biel 14.51 Uhr Parademusik 19.25 Uhr Wettspiel
Freitag	05. Juni 2026	Veteranenenehrung in Dagmersellen
Donnerstag	18. Juni 2026	Platzkonzert Badi
Donnerstag	25. Juni 2026	Platzkonzert für Ehrenmitglieder

GRATULATIONEN

Geburt Elija, Sohn von
23.11.2025 Julie Halter und Roman Fankhauser

80. Geburtstag
Beat Emmenegger 01.05.2026 **Herzliche Gratulation!**

NEUGÖNNER

Wir freuen uns, zwei neue Gönnermitglieder in unseren Reihen begrüßen zu dürfen:
Heidi Theiler, Wolhusen
Susanne Buholzer, Wolhusen **Herzlichen Dank!**

STÄNDLI WOHN- UND PFLEGEZENTRUM BERGHOF UND JUBILARE

Am 23. September 2025 spielten wir unser traditionelles Ständli im Alters- und Wohnzentrum Berghof. Anschliessend ehrten wir unsere Jubilarinnen und Jubilare und neuen Ehrenmitglieder. Die geehrten Personen wurden herzlich beglückwünscht und erhielten als Zeichen unserer Wertschätzung ein kleines Präsent. Der Abend klang schliesslich mit einem gemütlichen Beisammensein im Schwingkeller aus.

EIDGENÖSSISCHES MUSIKFEST BIEL

Die Vorbereitungen für das eidg. Musikfest in Biel vom 14. – 17. Mai 2026 laufen auf Hochtouren. Der Spielplan ist erstellt und kann auf der Homepage eingesehen werden. Viele weitere interessante Informationen zum weltgrössten Musikfest finden Sie unter www.emf26.ch.